

Déséquilibrés tout l'été !

BIB ouille

L'Alsace en famille
#128



**JUILLET
AOÛT
2026**

GRATUIT
www.bibouille.net

écomusée
d'Alsace



*Toute l'Alsace
en un musée!*



www.ecomusee.alsace



Plus d'infos

Hessingue
en fête

entrée
libre
Festival
de rue

4, 5, 6 Le Festival familial
SEPTEMBRE

NAGER ENTRE DEUX EAUX



Il paraît qu'il a fallu la marée pour qu'il y ait des arbres. Forces gravitationnelles et force centrifuge, masse d'eau qui se retire et qui revient, permettant aux algues d'être tantôt mouillées tantôt sèches.

Algues donc, puis mousse et fougères, « les premières-nées » comme elles sont appelées dans les contes gitans.

L'océan, soumis à des énergies contradictoires — avancer pour reculer, reculer pour avancer — a donné lieu et matière à la vie terrestre, qui s'exprime aussi, maintenant, dans la forme tremblante de ma pensée. Vaste prairie de mousse et, quelque part entre la sphaigne et la tourbe, les prémices de la conscience humaine.

La Terre aussi est bien barrée : elle est en train de foutre le camp à toute vitesse dans l'espace mais retenue, happée, par la force gravitationnelle du soleil (en gros hein, je vous vois les astrophysicien-nes), la voilà qui tourne, tourne, tourne, permettant ainsi, à pile poil la bonne distance et pile poil dans le bon temps et le bon mouvement, qu'on soit là en train de compter nos sous sur notre compte bancaire.

Le principe de la marée tend à nous montrer que la vie s'épanouit dans les transitions. Notre corps, c'est pareil : le coeur bat (contraction/décontraction), les hormones montent et descendent, les neurones se déchargent et se rechargent, et dès que le mouvement s'arrête (la ligne droite, l'encéphalogramme plat), le système s'effondre.

Voilà voilà, si même l'océan s'est soumis au principe de contradiction, on pourrait bien se laisser aller aux nôtres, ça donnera sûrement tout un tas de trucs neufs et intéressants.

Pour l'été, flottons entre deux choses... Enfants de la vague irrésolue, on est peut-être fait pour rester en suspens.



4 L'ACTU

Attractions d'été
et loi de l'attraction

8 L'AGENDA

Juillet - août

10 C'EST DE SAISON

En transition

12 GRAND ANGLE

En funambule

13 FOCUS

Un été à La Seigneurie

14 LES IDÉES LIBRES

Lire et jouer
Zoom sur...
Dictée-poème : Le coq

16 À TABLE !

Fais mousser !

18 LE BILLET
DE VALÉRIE DIETRICH

Nous y sommes



ATTRACTIONS D'ÉTÉ ET LOI DE L'ATTRACTION

La mer monte, se retire, monte encore, sans fin, sans faiblir, sans nous laisser le choix... Dans son mouvement libre et implacable, laissons nous porter et avaler par la vague d'activités culturelles de la saison.

FANTASTIQUE FESTIVAL

Tout public - Festival



Le château, ce repère de magiciens et de sorcières, de princes-ses et de chevaliers, au-dessus duquel rôdent et papillonnent les dragons et les fées ... Que dans les livres, dites-vous ? C'est juste ! et c'est précisément de là que ce cortège de personnages fantastiques s'échappent pour investir le Haut-Kœnigsbourg. Entre ses remparts moyenâgeux, venez à la rencontre des artistes et auteur-ices qui rempliront (ou remplissent déjà) vos bibliothèques des récits légendaires de créatures magiques et autres fantaisies illustrées. On y vient pour lire et s'inspirer, mais aussi pour créer à son tour : de nombreux ateliers initieront le jeune public et leurs accompagnant-es à la magie et aux mystères du neuvième art.

On y va !

ATELIER EX-LIBRIS : L'ART DE SIGNER SES LIVRES

Dès 9 ans - Atelier

En latin, « tiré de mes livres », l'ex-libris était, chez les lecteur-ices du Moyen-Âge, une tradition d'éti-quetage de sa bibliothèque : ces vignettes gravées de leur nom et des motifs de leur choix étaient uniques à chaque lecteur-ice, qui marquait ainsi son livre comme sien. Pour signer à votre tour la propriété de vos romans, albums, BD, et tout le toutim, le château vous propose de créer votre propre gravure, plaque à creuser, encre, puis tamponner à volonté !

Ven 10 juil à 9h30 et 15h30



©DR

CRÉEZ VOTRE SORCIÈRE EN FAMILLE, POILS AUX CHEVILLES !

Dès 6 ans - Atelier

Fulmine, c'est la sorcière de Delphine Tartine, une sorcière haute en couleur, un peu sanguine, qui porte sur son balai un ver de terre, et des patins à roulettes aux pieds. L'autrice derrière son histoire fantastique accompagnera les apprenti-es bédéistes dans la conception de leur propre sorcière. Prenez les crayons pour donner vie à votre personnage, à écrire et dessiner : de sa personnalité à ses traits physiques, de son couvre-chef à son véhicule magique, à vous de tout imaginer, et mettre ensemble sur le papier.

Sam 11 juil à 15h30



©DR

→ INFOS PRATIQUES :

Château du Haut-Kœnigsbourg - Orschwiller (67)

T. 03 69 33 25 00

Du ven 10 juil au dim 12 juil

haut-koenigsbourg.fr



HÉSINGUE EN FÊTE

Tout public - Festival

En septembre, c'est encore l'été ! et la rentrée ça n'empêche pas. Temps de jeu supplémentaire : La Comète et les rues tout autour prolongent les vacances et les sports et loisirs. Enfilez vos baskets, au programme, course à pied, sports de ballon, de raquettes, mais aussi et surtout, surprises en tout genre, animées et participatives. Mais on n'est pas seul-e à tenir le premier rôle ... On partage la scène avec tout un tas d'artistes : à leur tour de jouer ! et au public de profiter des clowns, lectures contées, spectacles circassiens, ... le reste à venir découvrir, en simple spectateur-ice, ou en personnage principal.

Zoom sur...

IN PETTO

Dès 5 ans - Clown

In Petto, à part soi, ce sont deux équilibristes un peu déséquilibrés, deux itinérants sur une carriole qui dégringole ...

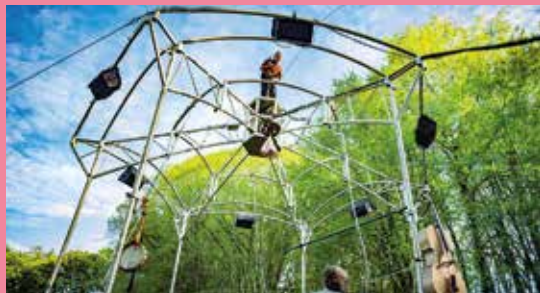
Mais même instable, désaxée, ou retournée, le spectacle, lui, ne doit pas pour autant s'arrêter. Une performance en geste et en musique, qui invite, tout sourire, à poursuivre, contre vents, marées, et carrioles bancales.



BAROLOSOU'L'O

Dès 7 ans - Clown

Barolosolo, c'est une compagnie de cirque qui n'a pas peur de l'eau ... Des intempéries faites exprès, avec toutes les glissades qu'elles occasionnent, agrémentent ce concert-spectacle, où s'empilent musiciens et musiciennes, complètement trempés mais pas près de s'arrêter.



©DR

→ INFOS PRATIQUES :

La Comète - Hésingue (68)
T. 03 89 91 01 15
Du ven 4 sept au dim 6 sept
lacometehesingue.fr



Illustration: Caroline Pagnoul - Graphisme Anne Heilmacher

SPECTACLES POUR PETITS ET GRANDS

KOSMOS

Jeu 16 juillet - 19h
TAPS Scala • dès 7 ans

PROHIBITION

Jeu 30 juillet - 19h
TAPS Scala • dès 7 ans

PETIT BLEU ET PETIT JAUNE

Mar 21 juillet - 10h30 & 17h
Mer 22 juillet - 10h30
TAPS Laiterie • dès 2 ans

LE CIRQUE DES ÉTOILES

Mar 4 août - 10h30 & 17h
Mer 5 août - 10h30
TAPS Laiterie • dès 3 ans

JE NE VEUX PAS DESSINER UN MOUTON

Jeu 23 juillet - 19h
TAPS Scala • dès 6 ans

RÊVE ENCORE PLUS

Jeu 6 août - 19h
TAPS Scala • dès 7 ans

TRÈS CHÈRES PETITES PERSONNES

Mar 28 juillet - 10h30 & 17h
Mer 29 juillet - 10h30
TAPS Laiterie • dès 3 ans

PETIT POP'RON ROUGE

Mar 11 août - 10h30 & 17h
Mer 12 août - 10h30
TAPS Laiterie • dès 3 ans



TAPS

THÉÂTRE ACTUEL ET
PUBLIC DE STRASBOURG

Informations et réservations
taps.strasbourg.eu
03 68 98 52 02

UN ÉTÉ AU TAPS

Dès 2 ans - Spectacles

Le TAPS l'été, c'est huit spectacles bien ficelés, pour rire, battre le rythme, ou réfléchir au monde, un monde en costumes, en musique, en danse, acrobaties, et autres gesticulations. Les deux salles du théâtre ont quelques histoires à vous raconter, et peut-être quelques autres à vous inspirer, à vous, jeunes et moins jeunes gens ! Pensé pour les familles, ce nouveau cycle estival est marqué par le dessin et l'album illustré, revisités sauce théâtre.

La sélection Bibouille

PETIT POP'RON ROUGE

Dès 3 ans - Spectacle

Et comme le papier cartonné se détache de la double-page, le petit chaperon rouge se dégage du conte original : fermons le livre de Perrault pour ouvrir celui de Lagrault, et de même ses yeux et ses oreilles pour assister au, tout neuf et inspiré, théâtre de papier proposé par les deux actrices sur scène. Tout au pied de celle-ci, les enfants sont invité-es à re-parcourir le conte classique pour le dé-faire et le dé-plier, dans un univers de papier en trois dimensions : parmi ces trois-là, une nouvelle, celle de la force de la petite fille qui refuse de se laisser dévorer !

Mar 11 et mer 12 août, horaires multiples

PETIT BLEU ET PETIT JAUNE

Dès 2 ans - Spectacle

Passés du livre au spectacle, les personnages-couleurs de Léo Lionni perforent le mur de scène sur lequel ils dansent, se superposent aux ombres, racontent à nouveau leur fable... Ces tâches qui se détachent et se mélangent sont nommées avec une majuscule : Petit-Bleu et Petit-Jaune ont une famille, des jeux, l'école, la récré, et comme chacune les observant flotter, les personnages parcourent les joies et les peines de la différence, de l'amitié, et du cocon familial. Un récit cher à la littérature jeunesse à redécouvrir, ou à éprouver pour la première fois, grandeur nature.

Mar 21 et mer 22 juillet, horaires multiples

©DR



©DR



L'ÉTÉ AU MUSÉE WÜRTH

Tout public - Festival

Le musée, c'est avant tout un espace de communs et de rencontres, un lieu où explorer, exposer, se reposer... créer ? Venez ralentir et vous rafraîchir à l'ombre des salles d'exposition et des arbres du parc, en partageant avec les visiteur-euses de tous âges des séances de yoga et ateliers d'arts plastiques : céramique, sculpture, cyanotype... Les ateliers « Le musée en famille » pourront, eux, prolonger vos visites des expositions des œuvres de David Hockney ou d'Andy Warhol. Des travaux desquels s'inspirer, pour peindre en famille dans le parc du musée, ou s'essayer ensemble au pop art et à ses techniques.



©musee-wurth.fr

→ INFOS PRATIQUES :

Musée Würth - Erstein (67)

T.03 88 64 74 84

Tout l'été

musee-wurth.fr

EN ATTENDANT L'ÉCLIPSE ...

Tout public

Le 12 août, le ciel alsacien sera le lieu d'une éclipse partielle, que tous-tes ne seront peut-être pas là pour voir, ou assez patient-es pour attendre. À celles et ceux que ça concerne, le Jardin des sciences adresse un après-midi de simulation et d'enseignement sur l'observation astrale en situation d'éclipse solaire. Les précautions à prendre, choses à savoir et réponses aux questions des aspirant-es astronomes, avant de plonger la tête la première dans les étoiles : les projections du planétarium vous inviteront à vivre l'éclipse avant l'heure.



©SpaceBus

→ INFOS PRATIQUES :

Jardin des sciences - Strasbourg (67)

T. 03 68 85 24 50

Du mer 8 juil au mer 15 juil

jardin-sciences.unistra.fr



→ INFOS PRATIQUES :

TAPS Laiterie - Strasbourg (67)

T.03 88 23 79 30

taps.strasbourg.eu

FESTIVAL MÔMES EN SCÈNE

Tout public

De la grande scène événementielle à celles - moins élevées mais tout aussi animées - des allées du festival, musique et artistes affluent en nombre et de tous côtés. Des performances et spectacles à volonté, adaptés au jeune public, qu'on invite lui aussi à jouer : jouer des pièces de théâtre, jouer avec des crayons, jouer d'un instrument... une panoplie d'ateliers (ré)créatifs permettront à tous-tes de s'éveiller aux arts de rue, de réfléchir un peu, de rigoler beaucoup.



©DR

→ INFOS PRATIQUES :

Niederbronn-les-Bains (67)
T. 03 67 10 03 15
Du mer 29 juil au dim 2 août
reseau-animation.com



LA SAISON ESTIVALE DE LA CITÉ DU TRAIN

Tout public

Si vous considérez le voyage plus important que la destination, vous allez être servi-e ! Enchaînez les embarquements, déambulez entre les sièges, prenez place en passager ou aux manettes... débarquez et ré-embarquez encore, tous les trains du musée ferroviaire ont leurs particularités. La Cité du Train, c'est un musée en mouvement, et c'est lui qui, le plus souvent, vous balade, dans ses locomotives miniatures qui desserviront ses collections phares. Accueil privilégié pour les lève-tôt : les visiteur-euses pourront cet été venir dès 9h et à prix réduit, pour profiter de la brise matinale, ou rallonger sa visite.



©DR

→ INFOS PRATIQUES :

Cité du Train - Mulhouse (68)
T.03 89 42 83 33
Tout l'été
citedutrain.com

ESPACE VISITEURS

Passe à Poissons
GAMBSHEIM

observez
découvrez
VISITEZ

Une immersion au cœur du Rhin
baies d'observation | aquarium | exposition

notre actualité et nos animations sur
passage309.eu

MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN



MOOZ

25 JANVIER 2026
10 JANVIER 2027
VISAGES ET ŒUVRES DE LA COLLECTION WÜRTH

Jérôme Schlemmer, Portrait de Jean-Michel Basquiat, Paris 1988 (détail), Collection Würth, Inv. 19457 © Jérôme Schlemmer

JUILLET - AOÛT

G Événement Gratuit

Les vacances d'été c'est du samedi 4 juillet au mardi 1^{er} septembre !
Et le 14 juillet et le 15 août c'est férié !

Retrouvez l'agenda complet et mis à jour en temps réel en vous rendant sur notre site bibouille.net

EXPOSITIONS

G POUR QUE ÇA CHANGE !

TOUT PUBLIC

Le tiers-lieu culturel éphémère clôture son triptyque. Après deux éditions qui posaient la question du changement, les artistes exposés cette année répondent par l'exclamative : un élan donné à la création, qui naît d'un dysfonctionnement comme une brèche, un instant pour respirer et repenser notre action sur le monde. Alors, faisons du bug le début de choses nouvelles et acceptons que prendre le temps c'est accepter de le perdre. Observons, enquêtons, testons, imaginons car tout cela c'est déjà agir pour changer le monde !
La Serre - Neugartheim (67)
T. 06 73 53 78 93
Les week-ends des 18, 25 juillet et 1^{er} août

G RÉVES DE CHÂTEAU / BD AUX REMPARTS

TOUT PUBLIC

Dans le cadre du Fantastique Festival, le château du Haut-Koenigsbourg pratique l'autoréférence ... à l'intérieur, illustrateur-ices de tous styles, avec chacun-e son interprétation, donnent vies (au pluriel !) au lieu. Et dehors, on vient voir se coudoyer une flopée de bédésistes alsaciens : vues d'ensemble illustrées de leurs pratiques et de leurs univers.
Château du Haut-Koenigsbourg - Orschwiller (67)
T. 03 69 33 25 00
Du lun 6 au dim 12 juil

SOUS L'Océan, L'ALSACE

TOUT PUBLIC

Poussant la rétros-

pective à l'extrême, l'exposition raconte une Histoire géologique et climatologique de l'Alsace, alors donnée à voir dans l'insoupçonnée diversité du milieu, et des épreuves environnementales qui l'ont façonné.

La Seigneurie - Andlau (67)
T. 03 88 08 65 24
Jusqu'au 30 août

ANIMATIONS

G SCHILICK VILLE À JEUX

TOUT PUBLIC

Grand défilé de jeux de société, de tous types et de toutes couleurs. Jeux de plateaux ou jeux de cartes, d'adresse ou de stratégie, classiques ou innovants ... Pour tous les goûts et tous les âges, autour des mêmes tables.

Halles du Scilt - Schiltigheim (67)
T. 03 88 83 84 09
Les sam 4 juil et sam 1 août de 14h à 18h

G VIVE LES VACANCES

TOUT PUBLIC

Les médiatrices et médiateurs de la musée Laliqie tiennent lieu de conteur-euses et magicien-nes ... alors d'un coup de baguette, les ballons se changent en animaux, le sable en verre, et la techno en jazz.

Musée Laliqie - Wingen-sur-Moder (67)
T. 03 88 89 08 14
Le sam 4 juil et dim 5 juil

G C'EST LE CIRQUE AU MUSÉE

DÈS 2 ANS

Spectaculaires expositions, quand les At-mos'frères se chargent de la médiation ! Des animations interactives pour changer de regard sur les collections du

musée, qui se change en chapiteau.

Musée des Beaux-Arts - Mulhouse (67)

T. 03 89 33 78 11
Le dim 5 juil de 15h à 16h

Sur réservation

À LA RECHERCHE DE LA MÉMOIRE PERDUE

DÈS 8 ANS

Découvrez le château et ses 900 ans d'histoire accompagnées d'un carnet de jeux, qui animera une visite autonome, balisée d'anecdotes insolites ou d'énigmes à déchiffrer.

Château du Haut-Koenigsbourg - Orschwiller (67)
T. 03 69 33 25 00
Dates et horaires multiples

SPECTACLES

G RÉPÉTITION PUBLIQUE :

MURMURES

DÈS 3 ANS

On attend ... On attend que les bourgeons fleurissent, que les pelouses grimpent et puis s'affaissent sous la pluie, sous la neige, que les toutes petites bêtes deviennent de petites bêtes tout court, que la lune décline et que le soleil suive, on attend gentiment, émerveillés, que d'une saison l'on passe à l'autre, on attend de voir tout ce que ça fait bouger.

Espace Tival - Kingersheim (68)
T. 03 89 57 30 57
Le mer 1 juil à 14h30
Réservation conseillée sur crea-kingersheim.com

IN DIFFERENCE

TOUT PUBLIC

À l'occasion de la première édition du festival Les Ébouriffées, Marica Marinoni et Jef Everaert performant autour d'une

roue Cyr : du cerceau, les deux sortent et reviennent, tournent et retournent, jouant de ses bascules et rotations pour lier enfin leurs pratiques distinctes. Un spectacle d'ouverture qui fait voir la diversité des techniques et des identités circassiennes.
Le Point d'Eau - Ostwald (67)
T. 03 88 30 17 17
Le ven 3 juil à 20h

ATELIERS

YOGA EN FAMILLE

DÈS 5 ANS

Pour bien démarrer la journée, on prend le temps de jouer avec les contes et yoga du musée : y sont invités enfants comme parents. De petites histoires d'animaux mises en musique pour s'étirer en s'amusant, et s'initier à l'art de la détente ... afin d'en maîtriser toutes les techniques, dès 5 ans.
Musée Wurth - Erstein (67)
T. 03 88 64 74 84
Le dim 19 juil de 10h30 à 11h30

DÉCOUVERTE DE LA LINOGRAVURE

DÈS 7 ANS

Les enfants prennent le relais des artistes exposés : à elleux de se saisir de cette technique d'impression artisanale, pour repartir avec une création unique et pigmentée, réalisée de bout en bout.
Domaine de la Léonard-sau - Obernai (67)
T. 03 88 49 95 95
Le mer 22 juil à 10h

LECTURE MUSICALE, TAMPON ET PEINTURE DE PETIT BONHOMME

DE 3 À 6 ANS

Petit Bonhomme, c'est un livre illustré par Léo-

nie Koelsch (ancienne illustratrice de nos strips !) au pinceau et au papier découpé. Ainsi se prête-t-il à la participation des enfants qui pourront, guidés par la voix de l'illustratrice-conteuse, choisir elleux-même les motifs et couleurs de l'histoire.
Musée de l'image populaire - Val de Moder (67)
T. 03 88 07 80 05
Le jeu 16 juil de 10h à 11h15

STAGES D'ÉTÉ DE LA MAISON THÉÂTRE

DÈS 8 ANS

Toute une aventure à vivre cet été au sein d'une vraie compagnie de théâtre : un espace de communs pour enfants et adolescents, où découvrir le jeu, la scénographie, la distribution d'une pièce, à monter ensemble en 4 jours de foie dramatique.

Théâtre du Tambourin - Strasbourg (67)
T. 03 67 15 55 53
Toutes les semaines du 6 juil au 28 août

ATELIERS LAINE ET TISSAGE

DÈS 6 ANS

Artisans et artisanes du textile vous ouvrent les portes de l'atelier des Lainages du Kolben, duquel chacun-e pourra partir avec sa propre œuvre tissée en laine de mouton travaillée à la main. Une importante ouverture à un savoir-faire appliqué et lent, dont la revalorisation et l'apprentissage s'énonce particulièrement précieux à l'ère de la surconsommation textile.

Les Lainages du Kolben - Mittlach (68)
Dates multiples de 14h à 17h
Sur réservation

G KUNSTKIDS

Pour aborder l'exposition d'art contemporain « Persistances » (Hassan Darsi) avec davantage de prise, le jeune public est invité à se positionner dans l'espace urbain, à en décortiquer les formes et les matières, et à jouer et créer à partir de toutes celles-ci. C'est tous les après-midis pour une semaine, et en très bonne compagnie ... avec la supervision de l'artiste Tom Grignard.

La Kunsthalle - Mulhouse (68)
T. 03 69 77 66 47
Du lun 6 juil au ven 10 juil
Sur réservation

NATURE

FÉRIES NOCTURNES TOUT PUBLIC

Tous les étés, la nuit tombée, illuminations et curieux personnages envahissent le parc ... Jeux, performances et animations pour enrichir sa visite et se mettre des étoiles dans les yeux.

Parc de Wesserling - Husseren-Wesserling (68)
T. 03 89 38 28 08
Du jeu 30 juil au dim 30 août

G TRÉSORS DE PETITES BÊTES DÈS 6 ANS

En s'en approchant pour de bon et en apprenant à les connaître, on est rassuré : la petite bête ne mangera vraiment pas la grosse. Pour venir à leur rencontre et observer leurs couleurs, leurs petites habitudes et leurs vies minuscules, équipez vous de curiosité, et peut-être d'un peu de courage.

Jardin du Gurtelbach - Dehlingen (67)
T. 03 88 01 84 60
Le mer 8 juil de 14h à 16h
Sur inscription

INITIATION À L'ORIENTATION DÈS 7 ANS

L'été c'est le moment

du grand air, de l'itinérance et de la randonnée ; mais si l'on sait où aller, encore faut-il savoir comment. La vallée de la Bruche vous propose d'apprendre auprès des pros de la boussole à vous orienter dans la nature, pour découvrir ses sentiers sans vous y perdre.

Le Champ du feu à Belmont (67)
T. 03 88 47 18 51
Ven 17 juil et mer 5 août de 9h30 à 12h et/ou de 14h à 16h30

G LA NUIT DES ÉTOILES TOUT PUBLIC

Retrouvez-vous à la belle étoile en compagnie des guides de la soirée, qui sauront éclairer votre nuit : astres sur lesquels s'arrêter, constellations à dessiner avec ses yeux ... Quand les nuages prennent congé, c'est le moment de lever la tête.

Stade du Leymel - Munster (68)
Le sam 1 août de 20h à 23h

FESTIVALS

G STRASLATINO TOUT PUBLIC

Un pêle-mêle d'ateliers et de stands, pour faire valoir et partager la culture latine en fête : peinture collective, atelier de broderie, de danse, de cuisine anti-gaspi, des concerts et du spectacle pour s'immerger dans la diversité des arts d'Amérique latine, qu'ils soient musicaux, plastiques ou culinaires.

Place des Orphelins, Strasbourg (67)
Le sam 4 juil de 11h à 23h

G GRAND FESTIVAL DE L'ARTISANAT TOUT PUBLIC

Dans la ville thermale cet été, on met les mains à la pâte, l'eau à la bouche, et des étoiles dans les yeux. Venu-es partager leurs produits et créations, une pléiade d'artisan-es

sélectionné-es pour leurs propositions d'animations et d'ateliers ... Qui donne l'envie, pas seulement de voir, mais de faire - entre deux passages à la buvette, ou avant un concert en plein-air.

Niederbronn-les-Bains (67)
T. 03 88 80 89 89
Le dim 19 juil de 10h à 18h

G FESTIVAL CINÉ PLEIN AIR ! TOUT PUBLIC

Trop chaud pour sortir l'après-midi ? Attendons le soir pour se retrouver devant un bon film à l'air libre. Spectateur-ices, prévoyez transats, coussins et plaids pour prendre de la place et du bon temps dans différents quartiers de Strasbourg et espaces verts de l'eurométropole. Pour autant de séances ciné qu'il y a de vendredis ensoleillés.

Strasbourg (67)
T. 03 88 52 09 35
Du ven 4 juil au ven 29 août

G SCÈNES DE RUE TOUT PUBLIC

Tous les ans, on danse, on joue, on gesticule dans les rues de Mulhouse des mises en scènes à vivre, à chanter ou juste à passer voir. Le jeune public est invité à la sélection « Pop-up », qui leur réserve une programmation adaptée, pour réunir la famille en bas des scènes urbaines et improvisées de tous quartiers.

Mulhouse (68)
T. 03 69 77 77 50
Du jeu 9 au dim 12 juil



NE QUITTEZ
JAMAIS
VOS ENFANTS
DES YEUX !

Une noyade peut arriver
en quelques secondes.

Retrouvez notre offre
d'apprentissage de la natation sur
www.strasbourg.eu/piscines



EN TRANSITION

Sous l'eau,, sur terre ou dans les airs, cet été, on ne choisit pas, on sera des oiseaux à écailles, des vers de terre à plumes et des poissons à pattes, alternant entre les formidables activités régionales.

LA PASSE À POISSONS

Tout public - Activités famille

Cet été, on plonge avec les poissons ! À Gamsheim, vivons une expérience inédite en testant la grande traversée, et découvrons une des plus grande passe à poissons d'Europe. A l'intérieur : exposition permanente, salle d'observation et observation des bassins, aquarium, bassin tactile et différents formats de visites sont proposés, le tout à des prix plus qu'abordables.

Tout autour, nous pouvons aussi explorer la centrale hydroélectrique, les immenses écluses intérieures, un barrage mobile, mais aussi nous promener le long du Rhin.

Cette passe à poissons est le fruit d'un engagement scientifique en faveur de l'environnement, et une prouesse d'ingénierie écologique.

©Céline Schnell



TOUS À LA GRANGE AUX PAYSAGES

Tout public - Activités nature

La Grange aux Paysages est toujours fidèle à sa vocation pédagogique de faire connaître la nature, ses petits ou grands habitants, ses états, ses secrets, dans le respect, le plaisir et la joie. On fonce !



©DR

→ INFOS PRATIQUES :

La passe à poissons - Gamsheim (67)
T. 03 88 96 44 08
Tout l'été
passage309.eu

→ INFOS PRATIQUES :

La Grange aux Paysages - Lorentzen (67)
T. 03 88 00 55 55
Tout l'été
grangeauxpaysages.fr

La sélection Bibouille

TRAPP CAMP

De 13 à 17 ans - Activités nature

Une fois n'est pas coutume, on propose un truc pour les ados : sept jours en itinérance à pied pour vivre une expérience pleine nature, avec cuisine sauvage et belles randonnées.

Du dim 2 au sam 8 août
Sur inscription au
03 88 00 55 55



LES MYSTÉRIEUX HABITANTS DE LA RIVIÈRE

Dès 6 ans - Activité

Gammare, sangsue, perle, gerris, dytique, etc... Voyons voir ce que nous allons trouver dans la rivière de Bining. Armés de nos épauettes, partons à la découverte des petites bêtes de l'eau !

Mar 18 août de 14h à 17h
Sur inscription au 03 88 00 55 55



PLAN INCLINÉ

Tout public - Animations

Le Plan Incliné de Saint-Louis Arzwiller est un ascenseur à bateaux unique en son genre en Europe, qui permet aux plaisanciers de franchir le seuil du massif Vosgien. En famille, vous pourrez visiter cet ouvrage monumental et incontournable des voies navigables de France, avec en bonus un carnet de visite dédié aux enfants !

© DR



→ INFOS PRATIQUES :

Phalsbourg (57)
T. 03 87 25 30 69
Tout l'été
plan-incline.com

RENCONTRE AVEC LES CHAUVES-SOURIS

Tout public - Activité nature

L'association des Piverts, située dans la commune de Lohr, est dédiée à l'éducation à l'environnement et propose des animations grand public dans les Vosges du Nord. Cet été, des sorties autour des chauves-souris nous sont proposées, à travers une approche amusante et auditive... C'est un peu partout, de Reichshoffen à Bitche, donc n'hésitez pas à téléphoner !

© Facebook - Association Les Piverts



→ INFOS PRATIQUES :

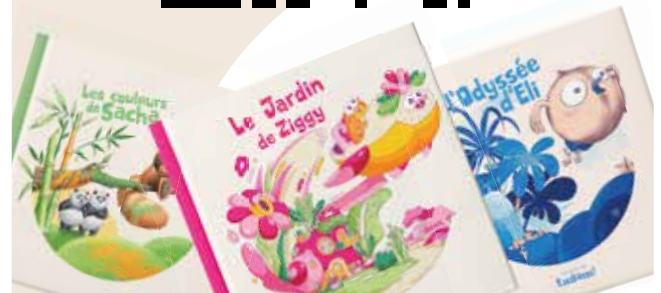
Lieux multiples
T. 03 88 70 44 86
Tout l'été
lespiverts.org

COLLECTION

tadam!

Découvrez de nouvelles aventures sonores interactives pour un moment de lecture magique avec vos enfants...

Rendez-vous sur Ulule



Je m'abonne !

POUR ÊTRE CONTINUELLEMENT
AU COURANT DES ACTUALITÉS
CULTURELLES À VIVRE EN FAMILLE...

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

TÉL.

MAIL



24€ les six parutions*

Paiement par chèque à l'ordre de Candide,
à retourner à l'adresse suivante :

Agence Candide - 17, rue d'Obernai - 67000 Strasbourg
Pour plus d'informations : contact@bibouille.net

*destinés à couvrir les frais d'expédition

EN FUNAMBULE

Quel est le point commun entre une corde qui vibre et la Terre qui tourne ? Entre un pendule et quelqu'un qui marche ? Eh oui, c'est d'être en équilibre ! Sans binarité, ni trop d'un côté, ni trop de l'autre, dans un entre-deux qui permet que tout fonctionne.

HÉRACLITE ET LE MOUVEMENT PERPÉTUEL

Certains l'appelaient Héraclite l'Obscur... Ce philosophe grec disait que toutes les choses de la nature existent dans une tension qui ne se résout jamais.

Héraclite disait ainsi que les choses sont des assemblages de forces contraires, et **le monde un mélange qui doit sans cesse être remué** pour qu'elles y apparaissent.

Pour le citer plus franchement : « Ils ne comprennent pas comment **ce qui lutte avec soi-même peut s'accorder**. L'harmonie du monde est par tensions opposées, comme pour la lyre et pour l'arc. »

La lyre et l'arc, c'est une image forte de sa pensée, après la célèbre phrase « On ne se baigne jamais deux fois dans le même fleuve ».

Ainsi :

- ▷ l'arc fonctionne grâce à la tension entre ses extrémités ;
 - ▷ la lyre produit de la musique grâce à la tension des cordes.
- Si la tension disparaît, l'objet cesse de remplir sa fonction.

Héraclite aurait peut-être dit que la paix absolue, l'équilibre parfait, sont des abstractions. Ce qui existe réellement, ce sont **des équilibres actifs**, la vie comme un processus oscillatoire.

C'est le mouvement de la corde vibrante entre le silence et le chaos qui crée la note de musique.



© Wikimedia

EN SCIENCES

Un peu de biologie, un peu de physique, mais attention, on est sur de la grosse vulgarisation scientifique.

Les deux sciences de la vie (biologie et physique) tendent à montrer que la vie ne rejette pas le désordre, elle surfe dessus. C'est ce que les biophysiciens appellent aujourd'hui « **la vie au bord du chaos** » (*edge of chaos*).

En effet, si c'est trop ordonné, le système est rigide et meurt (comme un cristal). Si c'est trop désordonné, le système se dissout et meurt (comme un gaz).

Le cœur se contracte et se relâche, pour respirer on inspire et on expire, le cerveau alterne entre veille et sommeil... C'est comme dans l'édition de ce numéro : si la marée n'avait fait qu'avancer ou reculer, nous ne serions pas là pour écrire ou lire ce magazine.

En poussant cette idée de « l'irrésolu », les physiciens utilisent aujourd'hui un terme pour décrire les systèmes complexes : la **frustration**. Un système vivant est maintenu dans un état de frustration permanente : il doit rester assez rigide pour ne pas se dissoudre (ordre), mais assez souple pour réagir à son environnement (désordre).

La vie se situe exactement **sur la ligne de crête**, dans une zone grise et dynamique.



Imagine...

Des astres qui ne touchent pas terre, étonnants,
Influencent encore l'arrivée de la marée,
Tant qu'elle appréhende les côtes de rochers.
« Je sais contrôler. » Non mais quelle prétention...
Mouvements repoussés que je trouve trop lents,
Je joute de force dans ma tête enfermée.
D'une goutte à l'autre, l'eau des doigts m'a glissé.
« Je refuse de perdre. » En était-il question ?
Un pas en avant vers l'horizon qui s'approche,
Alors que derrière j'entends l'océan, proche,
Accepter mes idées têtues inachevées.
Hésitante, au gré des vagues je lâche prise.
Bercée par la houle et sa danse improvisée,
Je ferme les yeux pour me laisser la surprise.

Orane Danet



UN ÉTÉ À LA SEIGNEURIE

La Seigneurie, c'est le lieu où le patrimoine prend sens : entre les travaux d'artistes et d'artisans, les paysages, l'histoire et les savoir-faire, venez découvrir chaque jour une visite ou un atelier !

ATELIERS EN FOLIE

Âges multiples - Ateliers

Tout le long de l'été, une série d'ateliers autour de la nature et des métiers qui travaillent autour d'elle.
Mini-sélection Bibouille.



TRACES ET EMPREINTES

Dès 6 ans

Les médiateurs du lieu ont imaginé un atelier autour des traces et des empreintes laissés par les végétaux, à la manière des fossiles. Venez expérimenter différentes techniques pour observer l'action de l'eau, du soleil, et découvrez les traces laissées dans la terre, le cuir, le papier...

Les mardis 21/07, 04/08 et 18/08 de 15h30 à 17h30

Les mardis 28/07, 11/08 et 25/08 de 10h30 à 12h30



TAILLE DE PIERRE

Dès 8 ans

Mettez-vous dans la peau d'un tailleur de pierre, apprenez à utiliser ciseaux, gradines et maillets, et sculptez votre propre bas-relief en calcaire grâce aux conseils de Sébastien Fernex.

Les jeudis 16/07, 23/07, 30/07 de 10h30 à 12h30

Les jeudis 06/08, 13/08 et 20/08 de 10h30 à 12h30

VISITES-MANIPULATIONS

Dès 4 ans - Animation

Avec l'aide d'Archibald, l'architecte archi maladroit, venez en famille construire les grands bâtiments du patrimoine de notre territoire. Cette visite-manipulation permettra à tous de bâtir châteaux, maisons à pans-de-bois typiques de la région, ou encore arcs religieux... Mais attention à ne pas tout faire s'écrouler !

Dates et horaires multiples

Pour les enfants accompagnés d'un-e adulte



ZOOM SUR ... CHEZ LES DINOS

Dès 3 ans - Escape game

Bienvenue dans l'univers fascinant des dinosaures ! Cet escape game imaginé à partir du livre Nougatine et Orni de Nicole Devals nous plonge dans une quête passionnante où l'imagination et la logique sont les clés de la réussite. Accompagnés de Nougatine, les petits aventuriers partiront à la recherche des bébés dinosaures égarés, découvriront des indices mystérieux et devront résoudre des énigmes pour réunir toute la famille.

Mer. 22/07, 05/08 et 19/08 août à 15h et 16h30

Pour les enfants accompagnés d'un-e adulte



→ INFOS PRATIQUES & RÉSERVATIONS :

La Seigneurie - Andlau (67)
03 88 08 65 24
contact@laseigneurie.alsace
www.laseigneurie.alsace

LIRE ET JOUER

L'Académie T1

T.Z Layton
Dès 8 ans
Roman
Éditions PKJ
14 90



Léo K. Doyle vient d'une petite ville américaine et n'a jamais vu l'océan ni pris l'avion. Mais sur un terrain de foot c'est une autre histoire : il domine tous les matchs de son club amateur.

Un recruteur le repère. Direction Londres pour un stage chez les Dragons, club mythique. Sauf que sur deux cents jeunes venus du monde entier seuls onze décrocheront une place. Le format journal intime pourrait surprendre au début mais on s'attache vite à Léo. Ses doutes, la pression financière de sa famille, la peur de ne pas être à la hauteur... tout est traité avec justesse. Un roman qui parle de compétition sans en faire l'unique moteur : l'amitié et la passion du jeu comptent autant. Dès 8 ans, pour les fans de foot et les autres. Et bonne nouvelle pour ceux qui se laisseraient happer par l'histoire : trois tomes sont déjà disponibles, de quoi suivre Léo sans attendre.

FORT TROUILLARD T1. LE CHAMBELLAN DES MURAILLES

Cécile Karinka
BD
De 9 à 12 ans
Éditions Jungle
11€95



Une joyeuse tribu débarque chaque fois dans un vieux fort délabré. Au programme :

Tata Zia façon ouragan, Tonton Gérard et ses barbeues catastrophiques, les cousins Tino et Marko en quête de bêtises et Malo. Malo qui a peur de tout. Le bateau, les araignées, les courants d'air dans les couloirs sombres. Mais voilà que des fantômes débarquent, eux aussi. Et ils ont une idée fixe : faire de Malo leur Grand Chambellan. Sa spécialité ? Avoir une trouille bleue, justement ce qu'ils recherchent. Le ton est comique, les scènes s'enchaînent à un rythme effréné et derrière les gags se cache un secret de famille qu'on devine sans qu'il ne soit résolu : de quoi nourrir les tomes suivants. D'ailleurs ça tombe bien puisque le tome deux arrive en octobre...

TOUT EST GROS DANS CE MUSÉE !

Édouard Manceau & Andy Guérif
Dès 2 ans
Album documentaire cartonné
Éditions Seuil Jeunesse
14€90



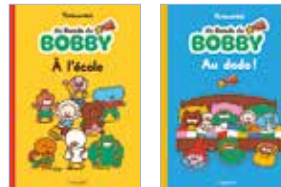
Un livre cartonné malin pour visiter l'histoire de l'art autrement. Chaque double

page présente une œuvre. À droite, la reproduction. À gauche, son nom, son

auteur, sa date... et ce qui est « gros » dans le tableau. « La Grande Vague de Kanagawa » de Hokusai ? Une grosse vague. « Les Cinq enfants de Charles Ier » de Van Dyck ? Un gros chien. « La Tour de Babel » de Brueghel l'Ancien ? Un gros chantier ! « Maman » de Louise Bourgeois et son araignée géante, Le Désespéré de Courbet... dix-huit œuvres au total, entre classiques et contemporain. Le concept est simple, presque évident, mais réellement efficace pour capter l'attention des tout-petits. Esthétiquement, c'est très réussi. Les couleurs, la mise en page : tout est beau. Un très chouette livre cartonné, parfait pour une première rencontre avec l'art

LA BANDE DE BOBBY À L'ÉCOLE AU DODO

Niniwanted
Dès 2 ans
Albums
Éditions La Martinière Jeunesse
9€90

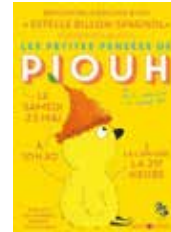


Nouvelle collection, nouvelle bande de copains attachants. Bobby bien sûr, mais aussi Gary, Miko, Coco, Jumbo, Lisa la lapine, Popi le mouton et les trois petits cochons. J'ai été immédiatement séduite par le dessin naïf et les couleurs pétantes de Niniwanted. Dans *Au dodo*, chacun a son rituel avant de fermer les yeux. Bobby a besoin de sa chanson. Gary réclame un câlin dans les plumes. Lisa compte sur sa veilleuse magique. Coco trie son armée de doudous avant de choisir le bon. Une histoire interactive où les plus jeunes sont invités à décrire leur rituel à eux... Et dans *À l'école*, Bobby vit sa première rentrée : la séparation du matin, trouver

sa classe, le porte-manteau, la peinture qui déborde, la sieste interminable et enfin les retrouvailles. Deux albums malins pour mettre des mots sur le coucher et la rentrée, et ouvrir la discussion en famille.

LES PETITES PENSÉES DE PIOUH

Estelle Billon-Spagnol
Dès 6 ans
Albums
Éditions Grasset Jeunesse
18€50



Piouh est de retour avec une vingtaine de petites histoires, une par double page. On y croise des questions existentielles (comment sait-on qu'on est mort ?), des envies de révolution (et si on annulait le lundi ?), ou de petits bonheurs simples (une brise, l'odeur de l'herbe). Drôle et tendre, parfois plus profond qu'il n'y paraît. À picorer à tout âge.



ZOOM SUR...

Des jeux et des livres qui font grandir en s'amusant.



CONDUIRE SA VIE

Dès 5 ans
Jeu de cartes
Éditions Souffle d'Or
25€

Ce jeu de cartes détourne les panneaux routiers pour aider à grandir. Les petits apprennent la signalisation en jouant au 7 familles ou au Uno.

Les ados inventent des histoires loufoques. Les adultes y trouvent un outil de connaissance de soi étonnant : chaque panneau devient prétexte à questionnement. Stop, parking, sens interdit... et si ces symboles parlaient de nos vies ? Original et très complet.



DESSINÉ MON ATELIER DE DESSIN

Dès 4 ans
Petit studio graphique
Éditions Nathan
39€90

Une plateforme lumineuse qui guide les premiers pas artistiques. Votre enfant choisit un modèle parmi 30 projets, le place sur la roue, pose sa feuille. Étape par étape, les formes se construisent. On tourne le disque, on ajoute les détails. Résultat garanti. Le plus ? Des décors téléchargeables gratuitement sur le site pour prolonger le plaisir.



LE MONDE EST PSY !

Dès 15 ans
Broyart & Mallet & Richard
BD
Éditions Hugin
22€

Voilà une BD nécessaire pour nos ados. Trois voix se répondent — psychiatre, écrivain, dessinateur — pour parler sans tabou de dépression, bipolarité, autisme. Le trait de Laurent Richard accompagne ce dialogue sincère qui éclaire sans juger. Un Français sur cinq est concerné par ces questions : autant offrir à nos jeunes les clés pour mieux comprendre la santé mentale.



LE DINOSAURE ÉLECTRIQUE

Dès 7 ans
Benoît Preteseille
BD
Éditions Biscote
15€

Attention, œuf bizarre en vue ! Benoît Preteseille ramène Chayeness et Gigi dans une nouvelle aventure avec Charlie, leur copine passionnée de dinos. Entre musée d'histoire naturelle et créatures impossibles, l'histoire mélange amitié et péripéties décalées. L'humour fait mouche et les rebondissements s'enchaînent sans temps mort. Pour tous les chasseurs de mystères préhistoriques.

LE COQ

De sa longue expérience de l'enseignement et de l'amour de la langue française sont nées ces petites formes écrites à emploi multiple.

Voici la méthode de papy Guy :

D'abord il lit le texte à haute-voix et explique les mots un peu difficiles. Ensuite il fait la dictée, enfin il fait réciter le poème à ses petits enfants.

Le coq perché

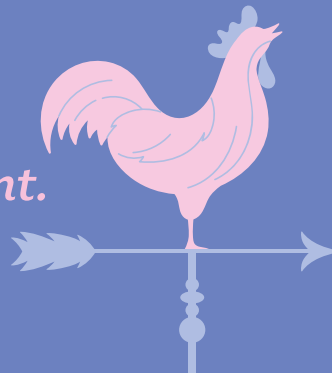
Sur son clocher

Indique bien

D'où le vent vient.

Mais ne dit pas

Où donc il va.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le coq : ce volatile doit son nom au cri qu'il pousse. À l'instar du coq, le coucou (gris) doit également son nom au chant qu'il émet.

> *Quel est le petit nom que les enfants donnent aux poules ?*

Perché : placé sur un endroit élevé.

> *Quel nom porte le jeu qui consiste à éviter le chat en montant sur un objet ?*

Clocher : bâtiment élevé d'une église dans lequel on place les cloches.

> *Trouve un autre mot construit sur le même modèle que « clocher » (il abrite des volatiles)*

> *Donne la définition de l'homonyme (mot qui a le même son) de « clocher »*

Discutons un peu... : Le coq au-dessus d'un clocher est souvent appelé « cochet », il fait souvent office de girouette et indique la direction du vent.

Découvrons le vocabulaire autour de la volaille ! Le coq possède des barbillons, une crête et des ergots. Dans la basse-cour on peut croiser des poules, des poussins, des coquelets et des chapons.

Voici quelques éléments que l'on trouve sur une église : la flèche, l'aiguille, le coq, les clochetons et les abat-sons.

*Retrouve l'intégralité de la méthode de papy Guy en commandant tes livres : *Les Dictées de Papy Guy et le nouveau tome : L'Arche de Papy Guy ! sur www.editionscandide.bicartel.com*



FAIS MOUSSER !

De la mousse au chocolat dans le bol du roi, à la mousse de pois chiches dans le verre d'un mélomane vegan : voici l'histoire bien aérée d'une grande idée culinaire.

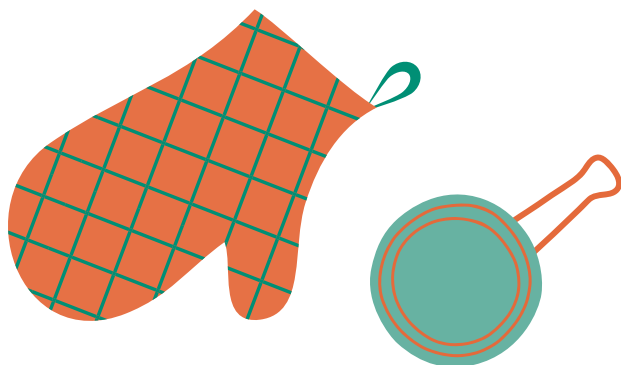


Une idée royale ?

Il se dit que Charles Fazi, cuisinier suisse au service de Louis XVI aurait inventé un dessert conjuguant chocolat, sucre et crème fouettée. Le roi de France aurait donc été l'un des premiers à plonger sa cuillère dans ce dessert. Dans son *Nouveau traité de cuisine* (1755), Charles Menon appellera « mousse de chocolat » l'écume mousseuse affleurant la surface du chocolat chaud alors en vogue à la cour. En 1820, André Viard popularise un dessert à base de chocolat, jaune d'œuf, crème et sucre qui, grâce à son ouvrage *Cuisinier royal*, fait son entrée sur les tables bourgeoises. Plus tard, l'artiste Toulouse-Lautrec, passionnément gourmand et gourmet, aurait eu la brillante idée d'y ajouter des blancs d'œufs montés en neige, donnant à cette version aérienne le nom de « mayonnaise au chocolat ».

Mousse, écume, bulles : les trois formes du genre

Une mousse, c'est de l'air emprisonné dans de la crème ou des blancs d'œufs, ça tient des heures. Une écume, c'est la même idée en version éphémère : légère, elle disparaît en quelques minutes. Le chef espagnol Ferran Adrià l'a mise à la mode dans les années 1990 avec son siphon et sa lécithine de soja. Et les tablettes de chocolat à bulles (Aero, Milka Bubbles...) ? Là, c'est de l'industrie ! Le chocolat fondu est placé dans une chambre sous pression où l'on injecte du gaz. Quand il en sort, la pression chute d'un coup : des milliers de micro-bulles se forment instantanément. Un refroidissement instantané fige les bulles dans la tablette. Ça ressemble à une mousse au chocolat, ça fond en bouche comme une mousse au chocolat, mais ça se conserve des mois.



Et la mousse végétale dans tout ça ?

En 2014, le ténor alsacien vegan Joël Roessel découvre qu'on peut faire mousser l'eau d'une boîte de pois chiches. Ce liquide, baptisé *aquafaba* (du latin *aqua*, eau, et *faba*, fève), monte en neige comme des blancs d'œufs grâce aux protéines végétales qu'il contient. Une astuce trouvée dans sa cuisine et qu'il partage sur son blog Révolution végétale. L'année suivante, un ingénieur américain du nom de Goose Wohlt lui donne son joli nom latin et réussit les premières meringues 100 % végétales. Une révolution dans les cuisines véganes ! Le goût de pois chiche dans la mousse ? Pour l'éviter, on choisit des pois chiches cuits sans sel.

Mousse vegan

La recette

Une recette pour 4 personnes de Joël Roessel

Ingrédients :

- 150g de chocolat noir (60% minimum)
- 120ml d'aquafaba (le jus d'une boîte de pois chiches)
- 2 cuillères à soupe de sucre glace
- 1 pincée de sel

À vos tabliers !

Faire fondre le chocolat au bain-marie. Laisser tiédir.

Fouetter l'aquafaba avec le sel au batteur électrique, 3 à 5 minutes, jusqu'à obtenir une neige ferme. Ajouter le sucre glace, fouetter encore une minute.

Incorporer délicatement le chocolat tiède à la neige en soulevant la masse de bas en haut. C'est le geste magique — ne cassez pas les bulles !

Répartir dans 4 verrines et placer au frais au moins 2 heures avant de déguster.



C'est prêt !

Le bon coin

CHOCOLAT NOISETTE

Chocolat Noisette, c'est une belle histoire de famille installée depuis 2003 au cœur de Strasbourg. Chocolatiers de père en filles, tout est fabriqué sur place, dans un atelier ouvert sur la boutique. Les matières premières sont sélectionnées avec soin et transformées sur place, sans intermédiaire. Une adresse discrète où l'on fait goûter et on explique les créations.



© chocolat-noisette.fr

→ INFOS PRATIQUES :

Chocolat Noisette
18 rue du Faubourg-de-Pierre
67000 Strasbourg
T : 03 88 22 62 38
Ouvert du lundi au samedi de 9h à 18h30.
Fermé le dimanche.
www.chocolat-noisette.fr



UN SUPER-HÉROS
POUR PROTÉGER VOS LIVRES.
UN GESTE SOLIDAIRE
POUR PROTÉGER DES VIES.



MARVEL and the Spider-Man characters © TM 2020 MARVEL. Spider-Man: Brand New Day, the Movie ©2020 C.F. and MARVEL. All Rights Reserved.

Disponible en magasin



FABRICATION
FRANÇAISE



CONDITIONNÉ PAR
DES TRAVAILLEURS
HANDICAPÉS



SOLIDAIRE



MARVEL STUDIOS
SPIDER-MAN
BRAND NEW DAY
EXCLUSIVEMENT AU CINÉMA

NOUS Y SOMMES

Cet après-midi j'étais au potager, un jardin familial attribué par la ville. Nous sommes quatre à le cultiver. Ensemble, nous y avons planté des fruits, des légumes, des fleurs, des plantes... il y a des semaines de cela. Ensemble, les mains dans la terre. Sans trop savoir ce que ça donnerait parce qu'aucun d'entre nous ne savait vraiment faire.

Aujourd'hui je récolte les premières courgettes. Les premières framboises que j'ai goûtées sur place. Cela peut sembler idiot mais cela m'a rendue fière.

Ça m'a fait sourire aussi. Tout ce temps passé à attendre, à se demander si les graines allaient prendre, si on faisait bien...

Et dans le même temps, demain, ma fille passe sa première épreuve du bac et quelques semaines plus tard elle quittera le nid pour Paris. Pour faire sa licence de philo à la Sorbonne.

Un cycle qui se termine pour elle. Cela fait presque dix-huit ans que je la regarde grandir. Que je l'accompagne, parfois avec maladresse, sans trop savoir comment faire. Et là, d'un coup, la maison va se vider.

Mais un autre cycle commence. Pas seulement pour elle.

Pendant dix-huit ans, j'ai mis beaucoup de choses entre parenthèses. C'est parfois ça aussi être mère.

Mais depuis quelques mois, je sens les choses remuer. Une porte qui s'ouvre. Une permission que je me donne. Enfin. Je m'autorise à aimer à nouveau. À me laisser surprendre par quelqu'un. Pourquoi avoir attendu tout ce temps d'ailleurs ? Je m'autorise à déployer mes ambitions professionnelles. Celles que j'avais mises de côté. Rangées dans un tiroir, « pour plus tard ».

Je m'autorise une liberté. Une vraie. Et elle n'a jamais eu ce goût-là. Cette saveur presque insolente.

Je m'autorise la joie. La créativité. Le désir. Le plaisir. Tout ce qui, pendant longtemps, semblait passer après. Après les devoirs. Après les soucis. Après elle.

Pourquoi avoir attendu ?

Peut-être pour la même raison que les plantations de mon potager. On ne force pas une graine à pousser plus vite. Il y a un temps pour planter. Un temps pour arroser, sans rien voir venir. Un temps long, où on doute, où on se demande si quelque chose va seulement sortir de terre.

Et puis un jour, sans prévenir, le fruit est là. Mûr. Prêt.

Mais peut-être (et même probablement) que moi aussi j'étais en devenir dans le noir pendant que je regardais ma fille grandir. J'étais en gestation de cette nouvelle moi-même.

Aujourd'hui c'est notre tour à chacune. Nous y sommes.

COLOPHON

BIBOUILLE EST ÉDITÉ PAR CANDIDE

17 rue d'Obernal - 67000 Strasbourg

L'ÉQUIPE

Directeur de la publication :

Nicolas Schelté

Rédactrice en chef :

Lucie Olivier
Rédaction : Émilie Schelté, Corinne Longhi, Orane Danet, Valérie Dietrich, Lucie Olivier et Valentine Claudel

Billet :

Valérie Dietrich
Responsable publicité : Laure Patry

Illustration du strip : Claire Perret

Couverture : AdobeStock -

Illustration de T-KONI

Mise en page : Julien Paula - Agence

Candide

CONTACTS : T. 03 88 45 38 51

Publicité : laure@bibouille.net

Rédaction : redaction@bibouille.net

Idées livres : valerie@bibouille.net

Tous droits de reproduction réservés

Impression : Ott Imprimeurs sur papier

Magno Volume, sans bois, certifié FSC

PROCHAINE PARUTION :

Bibouille 134 Septembre - Octobre 2026

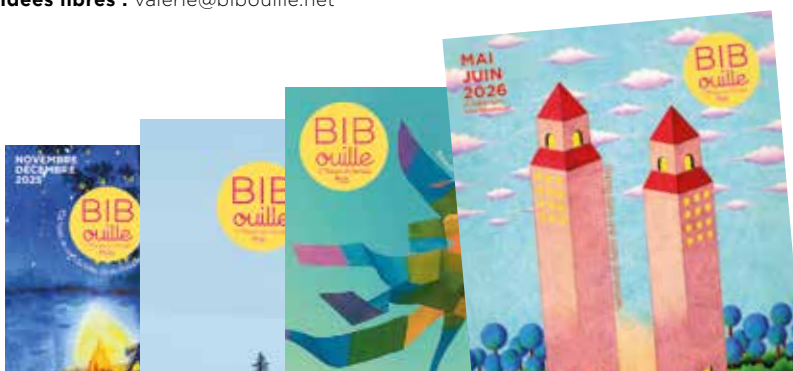
BOUCLAGE LE 10 AOÛT 2026

NOS PARTENAIRES



 @bibouille.magazine

 Magazine Bibouille



COLLECTION

tadam!

s'agrandit !

Découvrez de nouvelles aventures
sonores interactives pour un
moment de lecture magique avec
vos enfants...



Et Sacha, un panda roux pas
comme les autres qui donne des
couleurs à un monde en noir et
blanc

Avec Pierrot et Ziggy, deux amis
qui s'embarquent dans une drôle
d'épopée initiatique !



Rendez-vous sur ulule
www.ulule.com/collection-tadam





château du

Haut-Kœnigsbourg

Fantastique Festival de BD et d'illustration 10 au 12 juillet

Le Haut-Kœnigsbourg s'ouvre à la BD et l'illustration : rencontres d'auteurs, ateliers de dessin et d'écriture, créations artistiques, tatoueur, expositions... Avec l'association HKBD et Le 757.

Journée de la lecture | 10 juillet

Animation thématique par la Bibliothèque d'Alsace

Atelier Ex-libris | 10 juillet

Atelier créatif sur l'art de signer ses livres

Les rencontres HKBD | 11 et 12 juillet

Séances de dédicaces

Le Chevalier qui joue du Rock and Roll | 11 juillet

Atelier de dessin avec Olivier Rublon, illustrateur

Créez votre sorcière en famille, poils aux chevilles ! | 11 juillet

Atelier d'écriture avec Delphine Tartine, autrice

Dessinez des dragons | 12 juillet

Atelier de dessin avec Lisa Guisquier, illustratrice

Sorciers et sorcières | 12 juillet

Atelier d'écriture avec Nicolas Kempf, auteur

Tattoo Artist - Le bûcheron du coin | 11 et 12 juillet

Démonstration de tatouage

Rêves de château | Du 10 juillet au 30 septembre

Exposition - visions d'artistes

BD aux remparts | Du 10 juillet au 30 septembre

Exposition - visions d'artistes

Plus d'informations et réservations sur
haut-koenigsbourg.fr

Mais aussi, tout au long de l'été :

visites commentées, théâtralisées,
audioguides, livrets-jeux, jardin médiéval...



haut-koenigsbourg.fr  

Château du Haut-Kœnigsbourg

F-67600 Orschwiller

tél. +33 (0)3 69 33 25 00

haut-koenigsbourg@alsace.eu



ALSACE
Collectivité européenne